**ПОЛОЖЕННЯ**

**Про організацію міського відкритого конкурсу-фестивалю**

**«НАША НАДІЯ – МИР НА ДОНБАСІ»**

1. **Загальні положення**

Міський відкритий конкурс-фестиваль «НАША НАДІЯ – МИР НА ДОНБАСІ» проводиться в рамках щорічного проведення Тижня роззброєння, що починається в день річниці заснування Організації Об’єднаних Націй, передбачено в Заключному документі спеціальної сесії Генеральної Асамблеї 1978 року, присвяченій роззброєнню,а також з метою пошуку і розкриття творчих здібностей дітей та юнацтва, виявлення талановитих особистостей серед молодого покоління України.

* 1. **Мета та завдання конкурсу:**

- пропаганда, підтримка талановитих дітей та молоді та стимулювання їх творчої активності;

- виховання у підростаючого покоління розуміння та любові до мистецтва, культури країни і світу, духовної культури як основи в формуванні громадянського світогляду;

- розширення репертуарного кругозору учасників конкурсу;

- виявлення талановитої молоді для подальшої підтримки;

- встановлення нових контактів взаємодії та можливість обміну досвідом роботи для викладачів, керівників колективів;

- популяризація європейських цінностей, зокрема здорового образу життя, зміцнення взаємодії між дітьми та молоддю заради миру та майбутнього.

* 1. **Дата проведення:**  26 – 28 жовтня 2018 року.
	2. **Місце проведення:** Луганська область, м. Сєвєродонецьк, проспект Хіміків, 28, Комунальний заклад «Сєвєродонецький міський Палац культури».
	3. **Організатори конкурсу:**

- Сєвєродонецька міська рада;

- Благодійні та громадські організації (за бажанням);

- Комунальний заклад «Сєвєродонецький міський Палац культури».

* 1. **Контактна інформація:**

Телефони для довідок +380953171973, +380660877177

1. **Учасники конкурсу**

До участі у конкурсі - фестивалі запрошуються аматори, учасники, вихованці та учні загальноосвітніх шкіл, вихованці позашкільних, вищих навчальних закладів, закладів культури та мистецтв віком від 5 до 75 років, включно. Сольно або у складі творчих колективів з України, а саме:

- Хореографічні колективи, солісти народного, сучасного, естрадного та бального танцю;

- Солісти, вокалісти, ансамблі малих форм (дуети, тріо, квартети), вокальні ансамблі;

- Учасники та колективи оригінального жанру (пантоміма, цирк, тощо…).

1. **Порядок проведення конкурсу**

До участі у конкурсі – фестивалі запрошуються учасники, які виявили власне бажання або пройшли відбірковий тур на місцях, за рекомендацією відділів культури та освіти.

Учасникам конкурсу - фестивалю необхідно до **22 жовтня 2018 року** направити заявку на участь у конкурсі - фестивалі (Додаток 1) до оргкомітету конкурсу на електронну адресу: kultura.sev@i.ua або заповнивши форму<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScA1DnNZPmzdWcHO_i-IdoQ4qd8sGpMyhE6vNWR_HzxqRCo1w/viewform?c=0&w=1>

До заявки бажано прикріпити фонограму виступу.

Конкурс буде проведено 26-28 жовтня у м. Сєвєродонецьк, проспект Хіміків, 28, Комунальний заклад «Сєвєродонецький міський Палац культури».

1. **Конкурсні номінації**
	1. ***Вокал:***

- Народний спів (соло, дуети, квартети, вокальні ансамблі),

- Естрадний спів (солісти, дуети, тріо, квартети, вокальні ансамблі, шоу-групи),

- Академічний спів (соло, дуети, квартети, вокальні ансамблі),

- Авторська пісня (солісти, дуети, тріо, квартети, вокальні ансамблі, шоу-групи).

***Репертуарні вимоги:***

- Солісти та ансамблі представляють один твір в одній номінації, часом звучання не більше 4 хвилин,

- Народний, академічний спів – «acapella» або у супроводі народного, академічного інструменту,

- Естрадний спів – «acapella» або якісна фонограма «мінус» на CD в аудіо форматі, Flashcard.

Наявність копії обов’язкова! Дозволяється використання фонограми "бек-вокалу" виключно в соло. Не допускається прописаний "бек-вокал" для дуетів.

***Критерії оцінювання:***

- Майстерність виконання;

- Технічний рівень виконуваного твору;

- Емоційність виконання;

- Сценічний образ, акторське мистецтво;

- Актуальність твору;

- Трактовка твору;

- Сценічна культура учасника.

***4.2. Хореографія:***

Класичний танець, народна хореографія, сучасна хореографія, естрадна хореографія, спортивна хореографія, бальна хореографія.

***Репертуарні вимоги:***

Колектив/учасник готує один номер.

Тривалість хореографічного номеру до 6-ти хвилин,

Якісна фонограма в аудіо форматі,Flashcard. Наявність копії обов’язкова!

***Критерії оцінювання:***

- Художній рівень постановки;

- Відповідність музики та хореографії;

- Чистота виконання, чіткість малюнка, динаміка виконання;

- Виразність, емоційність виконання;

- Сценічна культура.

***4.3. Оригінальний жанр:***

- Циркове і естрадно-циркове мистецтво (клоунада, пантоміма, пародії, жонглювання, акробатика, ілюзія)

- Тривалість номеру до 6-ти хвилин.

- Якісна фонограма в аудіо форматі,Flashcard. Наявність копії обов’язкова!

***Критерії оцінювання:***

- Майстерність виконання номеру;

- Акторська майстерність та режисура номеру;

- Художньо-образне рішення номеру;

- Сценічна культура учасника (учасників).

***4.4.Фестиваль-конкурс проводиться за наступними номінаціями:***

***STARS – ДОСВІДЧЕНІ ВИКОНАВЦІ***

**4.4.1.**Вікові категорії

Для соло:

Діти до 9 років;

Діти від 10 до 12 років

Молодь від 13 до 16 років

Молодь від 17 до 19 років

Дорослі від 20 до 35 років

Дорослі старше 36 років.

 Для малих форм та ансамблів, колективів (від 2 до 6 осіб):

Діти до 9 років;

Діти до 13 років;

Молодь до 16 років;

Молодь до 20 років;

Дорослі 21 рік та старше

Для хорових колективів, ансамблів (7 та більше осіб):

• діти до 13 років;

• молодь до 35 років;

• дорослі 35 років та старше.

**4.4.2.** Кількісний склад:

• соло (1 участник);

• дует (2 участника);

• група, ансамбль, хор.

**4.4.3.**Номинації:

• естрадний вокал;

• народний вокал;

• академічний вокал;

• авторська пісня;

• Hip-hop, R&B, Rap.

***RISING STARS - ВИСХІДНІ ЗІРКИ (початківці).***

КАТЕГОРІЯ НЕ ПЕРЕДБАЧАЄ ПОДІЛЕННЯ НА ВІКОВІ КАТЕГОРІЇ, АЛЕ ПРИ ВЕЛИКІЙ КІЛЬКОСТІ УЧАСНИКІВ ЦЯ КАТЕГОРІЯ МОЖЕ ДІЛИТИСЯ НА НАСТУПНІ ПІДГРУПИ:

• діти до 13 років;

• молодь до 19 років;

• дорослі 20 років та старше.

***SPESIAL STARS – ОСОБЛИВІ ЗІРКИ (соціальна).***

Учасники - ансамблі, солісти дитячих будинків сімейного типу та інтернатних закладів;

Учасники - ансамблі, солісти творчих об’єднань осіб з обмеженими фізичними можливостями.

КАТЕГОРІЯ НЕ ПЕРЕДБАЧАЄ ПОДІЛЕННЯ НА ВІКОВІ КАТЕГОРІЇ, АЛЕ ПРИ ВЕЛИКІЙ КІЛЬКОСТІ УЧАСНИКІВ ЦЯ КАТЕГОРІЯ МОЖЕ ДІЛИТИСЯ НА НАСТУПНІ ПІДГРУПИ:

• діти до 13 років;

• молодь до 19 років;

• дорослі 20 років та старше.

*Номинації:*

• естрадний вокал;

• народний вокал;

• академічний вокал;

• авторська пісня;

• вокально-хореографічна композиція;

• Hip-hop, R&B, Rap.

Визначення послідовності виступів колективів та виконавців у вікових групах по номінаціям проводиться організатором за принципом випадкового відбору послідовності. Конкурс проводиться в один тур з виконанням всіх конкурсних творів.

1. **Журі конкурсу**
	1. Для проведення конкурсу оргкомітетом формується журі.
	2. Журі - робочий орган конкурсу, завданням якого є оцінювання конкурсних виступів, а так само визначення переможців
	3. До складу журі входять провідні діячі культури і мистецтв, викладачі навчальних закладів культури, представники громадськості, тощо…
	4. Журі конкурсу має право:

- присуджувати звання "лауреата" за кожною номінацією;

- присуджувати звання "переможець" (1,2,3 ступені) в кожній номінації;

- присуджувати гран-прі конкурсу (1 гран-прі на 100 учасників);

- нагороджувати грамотами, дипломами або подарункоми за краще виконання окремого номера.

- вручати листи подяки кращим викладачам, керівникам художньої самодіяльності за підготовку та участь у фестивалі-конкурсі.

1. **Визначення та нагородження переможців**

По закінченню конкурсної програми журі оголошує переможців.

По кожній номінації конкурсу журі приймає рішення шляхом обміну думками і голосуванням. Рішення журі заносяться до протоколу, який підписується усіма членами журі. Рішення журі перегляду не підлягає.

Кожному учасники конкурсу вручається диплом учасника конкурсу.

Лауреати та переможці отримують дипломи та подарунки.

1. **Питання авторських та інших прав**

Телевізійні зйомки конкурсу, окремих його виступів здійснюють телекомпанії, акредитовані оргкомітетом конкурсу.

Питання особистого і майнового страхування колективи – учасники вирішують самостійно.

1. **Фінансові умови**
	1. Оплата всіх витрат, пов'язаних з участю в Конкурсі здійснюється за власний рахунок, за рахунок відряджуючої організації або за підтримки спонсорів.
	2. Для забезпечення підготовки та проведення конкурсу в установленому порядку можуть залучатися благодійні внески, спонсорська допомога та інші надходження, не заборонені чинним законодавством України.

**9. Порядок подання заявок**

**9.1.** Для участі у фестивалі-конкурсі колектив або соліст надає:

• попередню анкету-заявку (Додаток до положення №1)або заповнивши форму<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScA1DnNZPmzdWcHO_i-IdoQ4qd8sGpMyhE6vNWR_HzxqRCo1w/viewform?c=0&w=1>;

• список учасників колективу;

• документи, що підтверджують вік учасників (копії).

**9.2.** Остаточний термін подання заявок – до 17 годин 22 жовтня 2018 р.

**УВАГА!!! Заявка вважається прийнятою виключно після того, як Ви отримали на неї відповідь від організаторів !!!**

**Оргкомітет залишає за собою право після 22 жовтня відмовляти в заявках.**

Керуючий справами виконкому Ю.А. Журба

|  |  |
| --- | --- |
|  | Додаток 1до Положення Про організацію міського відкритого конкурсу-фестивалю«НАША НАДІЯ – МИР НА ДОНБАСІ»(п.п 9.1 п. 9 Положення) |

**Анкета – заявка**

**на участь в міському відкритому конкурсі-фестивалі**

**«НАША НАДІЯ – МИР НА ДОНБАСІ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Прізвище, ім’я учасника |    |
| 2 | Навчальний заклад або місце роботи *(при наявності)* |    |
| 3 | Віковакатегорія |    |
| 4 | Програмавиступу(автор, назватворів) |    |
| 5 | Кількість учасників в номері або виступі |    |
| 6 | ПІБ керівника, режисера - постановника (повністю)*(при наявності)* |    |
| 7 | Хронометраж |    |
| 8 | Інформація про необхіднетехнічнезабезпеченнявисупу |    |
| 9 | Контактнідані (телефон) |  |

                    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_                       \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

                              (ПІБ)                                                  (підпис) «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ рік

Керуючий справами виконкому Ю.А. Журба